

## ورقة أنماط كتابة المقالات؛

### ورقة أنماط كتابة المقالات؛

مجال النشاط للمؤتمر، وتقديم نتائج البحوث مع نتائج البحث العلمي، وتماشياً مع المعارف الخاصة بالشركة، وانتشار الدراسات التاريخية الإسلامية، وتجهيز واستعراض ونظرية الابتكار. ومن ثم تم فريحتنا لأولئك الذين يرغبون في المشاركة في المؤتمر ورقة الأنماط التالية مع المواد الخاصة بـ

قبل أن ترفع لأوراق الأنماط الخاصة بك على الحاجة إلى معرفة أن تذكر:

-، يمل المقالة تناسب ما ذكرنا في هذه الرسالة. الفقرات الفاصلة بين المواد المقدمة، في بعض الأحيان يطر، مقدمة، الكلمات الرئيسية، أو إبرام، الباحثون في مقال ليس المادة التي جلبت لكم لقاء مع كينيدي، وفي بعض الأحيان تسبب رفض المادة.

- مطلوب مراجعة الإنجليزية.

- علماً بالمواد الإلكترونية، يشغل قولاً للبصنع. ولكن المؤتمر مرحلة بناء نفسه وفقاً للمادة يصل إلى في الخطوة التالية، إلى التحكيم.

عموميات

- مؤتمر اللغة تتحجم مع اللغة الفارسية أو العربية أو الإنجليزية.

- المادة ٢٣ سطري ٢٠ A4 صفحات الإعداد احد الأخصى.

## ورقة أنماط كتابة المقالات؛

- اسم المؤلف أو المؤلفين، الرتبة الأكاديمية أو جامعة أو مؤسسة، عنوان، والهاتف رقم، البثية والمنطقة والفاكس وعنوان البريد

الإلكتروني لإدراجها في المادة تمامًا.

- المادة المقدمة ينبغي أن تكون طبيعة البحوث التحقيقية، والرياض التماكب مع كتابة معبرة ومنتجة.

- إرسال وتلقى المنفذ لتلقى هذه المادة إلا من خلال المواد على موقع المؤتمر

- الأمانة تحلقة دراسة في قبول أو رفض المقالة وتحريره.

- المسؤولية عن محتويات ودقة من مصداقيتها العلمية مع مقدم أو مقدمي البلاغ.

بنية المادة

١- العنوان: القصيرة والتعبير عن مضمون المادة.

٢- استعراض؛ ويشمل: مشكلة التعبير، الهدف، كيفية البحث أهم النتائج التي توصلت إليها وحد الشرح. ٢٥ كلمة (الصف ١٥) ومن قائمة

المواضيع، أو تصفح، ليس هناك ما هو مذكور، فإنه يشير إلى المورد والتعبير عن الانتعاع عن الماضي. الكلمات الرئيسية: المادة ٣ إلى ٦ وحدات

البيت وتشمل المركزية مفروض الفهرسة الكلمات.

٣- مقدمة؛ وتشمل: أسئلة وفرضيات، خلفية التحقيق، تنفيذ بضرورة والأهداف، البحوث المنهجية والقيام بهذا العمل، إعطاء صورة عامة عن

بنية المادة.

## ورقة أنماط كتابة المقالات؛

٤- نص المحور الرئيسي والثانوي: ويشمل التعبير عن التصويت، التحليل، التعليق، مجادلا، حسب الاقتضاء.

٥- الاستنتاجات: العرض التقديمي، ووضع النتائج في شكل اقتراح أخبار موجزة.

٦- المراجع والموارد:

-الكتاب: اللقب، اسم المؤلف أو المؤلفين، (نشرت داخل الأقواس)، اسم الكتاب داخل علامات اقتباس، واسم المترجم هو أبرز أو حرره، مكان النشر: اسم الناشر، الطبعة.

-المادة: اسم العائلة، اسم المؤلف، (تاريخ النشر داخل أقواس)، العنوان داخل علامات الاقتباس ووجبارز، اسم من دقرا اليومية، المجلد العدد، الصفحات، السنة، مسألة / المادة.

-وقائع المؤتمرات: اسم، واسم كاتب المقال، (نشرت داخل الأقواس) العنوان داخل علامات اقتباس، وأبرزت، اسم المحرر أو التخزين المؤقت، اسم المجموعة من المقالات، المؤتمر، موقع المؤتمر، والوقت، عدد صفحات المقالة.

-الأطروحة والأطروحة: الاسم، اسم المؤلف، (تاريخ الكتابة داخل الأقواس)، اسم الأطروحة ضمن علامات اقتباس، وتسليط الضوء، الأطروحة، اسم الجامعة.

--الموارد الظاهري: اسم، واسم المؤلف أو المؤلفين، على الحصول على الموقع، وعنوان الموضوع داخل علامات اقتباس، واسم وعنوان، لموقع المعلنة.

## ورقة أنماط كتابة المقالات؛

مراجع

- المراجع داخل النص: (اسم المؤلف، سنة النشر، وحدة التخزين: الصفحة) كمثل: (بتاني، ٢٠٠٩، ٨٦: ٢) وحول الموارد التي هي أكثر من اثنين من المؤلفين: (٢٢: الإسلامية & Associates؛ 2005).

- ألف حاشية على الصفحات من جلب تجنبا واذلزم الأمر الى وصف إضافي لأعقاب كتبت في نهاية المقالة قبل المراجع والموارد المذكورة. كافة الجداول والرسوم البيانية المستخدمة في نص المادة، ومع الاسم المحدد وعدد بعدد في النص والمراجع.

مقالات بالانجليزية: فرش المواد ب ١٣ بدر، اللغة العربية: Lotus Linotype وممرات الجيد الروماني

١٢: ١٣.

ملاحظة:

١- بالنسبة لآيات وعبارات المقالات الفارسية العربية فضلا عن الداخل، ينبغي أن تستخدم خطوط Lotus Linotype.

٢- في النظام سهولة الوصول والبمراج آيات القرآن الكريم "وخطوط Lotus Linotype في الجريدة الأديتية لنظام

الدراسات القرآنية (دليل المؤلفين) للتصدي

[Http://motaleaat.osool.ac.ir/journal/authors.not](http://motaleaat.osool.ac.ir/journal/authors.not)

للتحميل. e

## ورقة أنماط كتابة المقالات؛

حجم المخطوط

العنوان: أسود ١٦

كلمة مجردة، والكلمات الأساسية، والاستنتاجات والمراجع والموارد: ١٢

العناوين داخل النص: ١٤ أسود

النص الأساسي للمقال (S): 13

نص الملخصات والمراجع والموارد: